

# Echos-liés



Journal de l'

Ecole Publique Jean ROUXEL



Janvier 2018

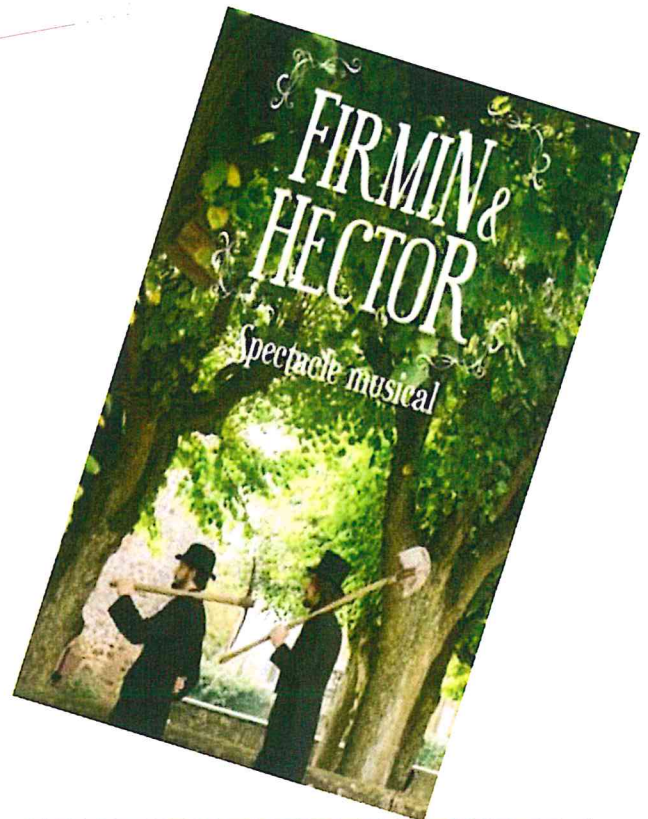


**JMF**

Jeudi 4 *Hector* ! heu non... 4 octobre, Firmin et Hector nous attendent au Family à Landerneau avec des tombes, de la musique et nous emportent dans un spectacle musical avec pour instruments : un accordéon, une guitare et un violon. Ils nous font vivre des émotions comme la peur et la joie. Avant la fin du spectacle, ils nous ont raconté une légende qui parlait du roi des croques-morts . Voici ce dont je me souviens : leur grand-mère leur avait dit que

la musique c'est la vie.

Ils se sentaient obligés de jouer de la musique à longueur de journée. La nuit le jour depuis des années, ils sifflaient, chantaient, jouaient ... ils étaient épuisés ! Heureusement pour eux les enfants leur ont fait comprendre l'importance du silence ; des moments de musiques intenses et endiablées succédaient à des moments très calmes



## Madame Gaspar



3 artistes nous ont présenté le spectacle Madame Gaspar. Ils ont transmis la joie, la bonne humeur, l'envie d'aller sur leur île et plein d'autres sentiments. Ils parlaient plusieurs langues. Ils venaient tous les trois dans le public pour nous rencontrer et nous faire participer. Ils jouaient plusieurs instruments : le djembé, les maracasses, la flûte traversière et d'autres plus étranges. Ils ont voulu nous faire passer un message très important en chantant en malgache. Tout le monde doit travailler ensemble pour sauver notre terre, pour sauver notre vie. Mais savez-vous qui est Madame Gaspar ? Non ? et bien Madame Gaspar n'est pas une personne mais une île, une île qui devient pauvre car on lui vole ses richesses. Arbres, plantes, trésors, tout ce qu'elle possède disparaît mais ensemble on peut tout changer.



Petits textes libres  
sur les oiseaux



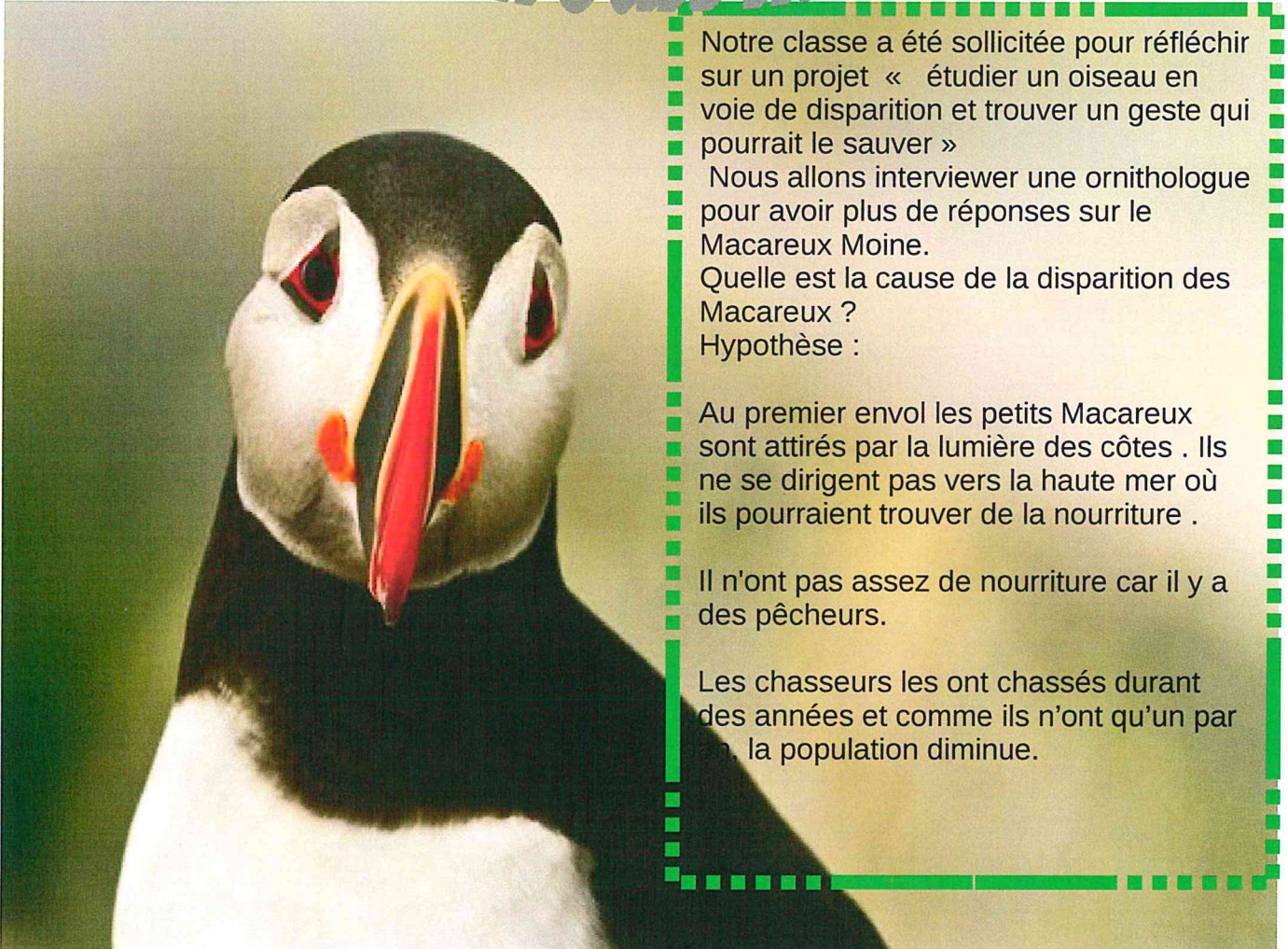
Au secours !, il pleut  
de l'argent ; le  
pluvier argenté nous  
survole !  
Ouvrez vos  
parapluies et vite il  
va lâcher ses  
cargaisons de  
plumes argentées !

une d'entre elles  
tombe sur ma main  
et me chatouille. Je  
les ai trouvées  
tellement belles que  
je vais en faire une  
guirlande duveteuse  
et argentée pour  
décorer mon sapin  
de Noël.

Toi mon flamant rose,  
tu es vraiment tout  
rose,  
avec des flammes en  
rose



# Macareux moine



Notre classe a été sollicitée pour réfléchir sur un projet « étudier un oiseau en voie de disparition et trouver un geste qui pourrait le sauver »

Nous allons interviewer une ornithologue pour avoir plus de réponses sur le Macareux Moine.

Quelle est la cause de la disparition des Macareux ?

Hypothèse :

Au premier envol les petits Macareux sont attirés par la lumière des côtes . Ils ne se dirigent pas vers la haute mer où ils pourraient trouver de la nourriture .

Il n'ont pas assez de nourriture car il y a des pêcheurs.

Les chasseurs les ont chassés durant des années et comme ils n'ont qu'un par la population diminuée.

Voici nos questions

Qui sont les prédateurs des macareux moines?

Quelle température fait-il sur leur île?

Les macareux moines migrent-ils?

Où vont-ils pendant leurs migrations?

Quel est leur régime alimentaire?

A quelle profondeur plongent-ils?

Sont-ils bien cachés au regard des prédateurs?

Combien de minutes peuvent-ils rester sous l'eau?

Combien de poissons peuvent-ils manger en une journée?

Où dorment-ils?

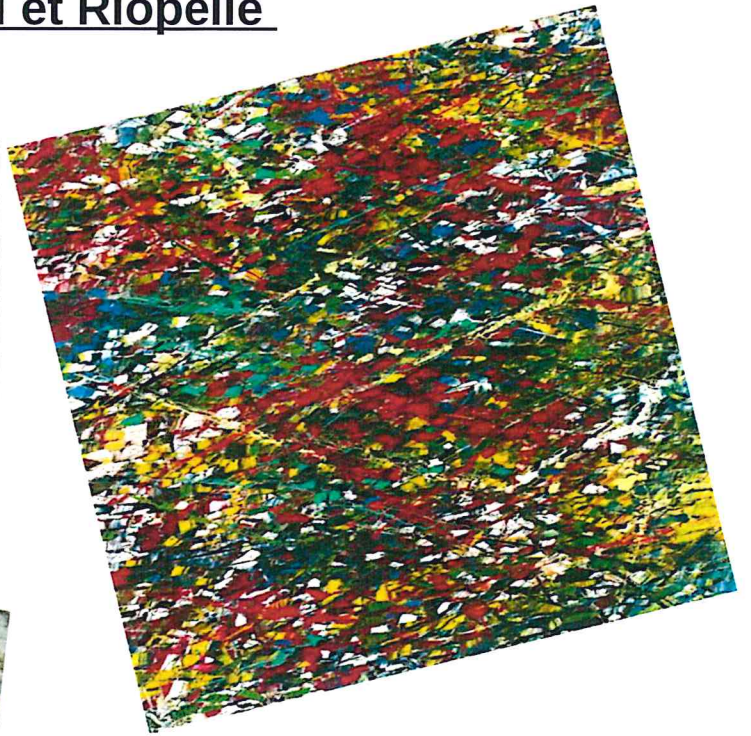
Est-ce qu'ils se disputent?

Ont-ils un langage?

A quels dangers sont-ils exposés?

## Mitchell et Riopelle

Les CE2 /CM1/CM2 ont découvert un nouveau style au Capucin à Landerneau, l'art abstrait grâce à Mitchell et Riopelle. En arrivant nous étions surpris car nous ne nous attendions pas cela. Je dirais même que c'était un peu étrange. Riopelle n'était pas qu'un peintre il est aussi sculpteur.



Joan Mitchell et Jean Paul Riopelle étaient deux peintres très différents car Mitchell peignait au pinceau et Riopelle au couteau. Ils se sont rencontrés à Paris en 1955. Leur travail est très fatigant car ils voyagent beaucoup. Les deux artistes peignaient leurs toiles sur les murs contrairement à d'autres peintres. Riopelle a des ateliers par ci par là. Ils n'ont jamais peint une toile ensemble.

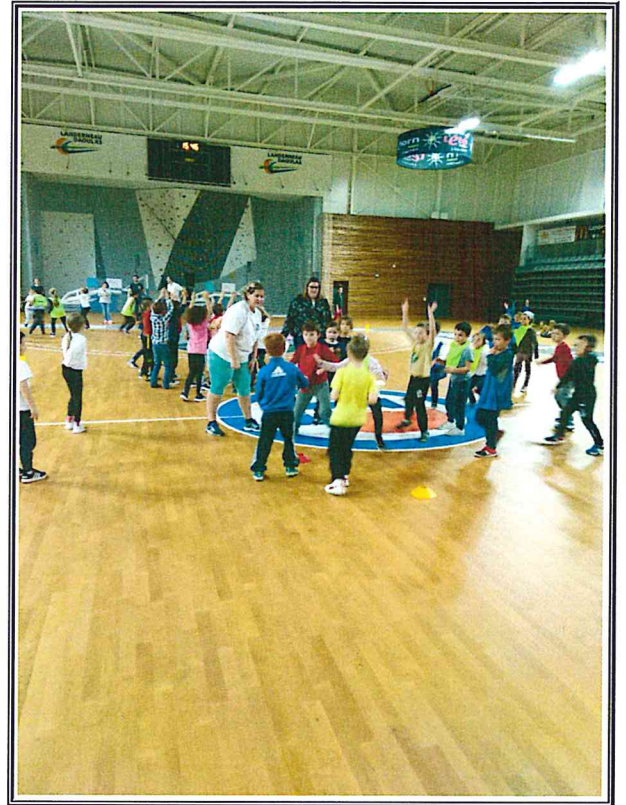
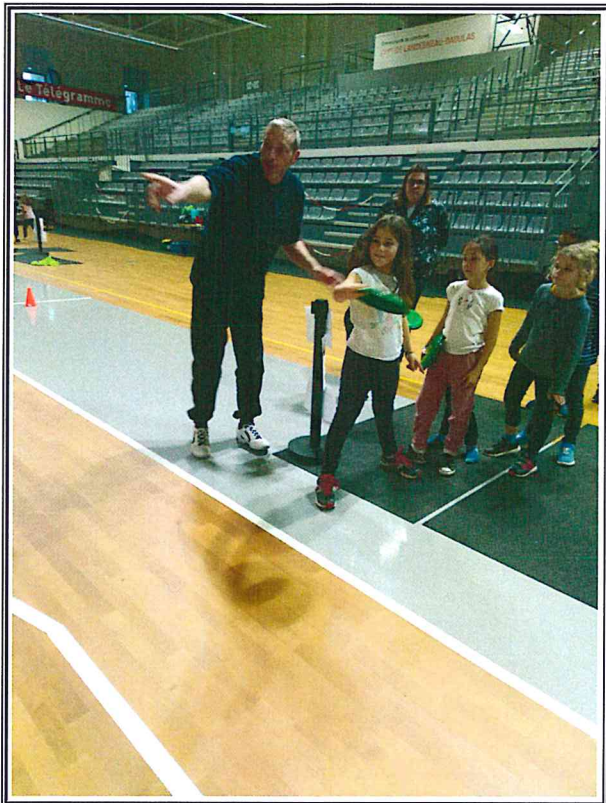


## Rencontre ultimate

L'ultimate est un sport collectif utilisant un frisbee.

Avec Mélanie, Pauline et Anaïs, nous avons appris à utiliser un frisbee afin de préparer la rencontre ultimate à la Cimenterie à LANDERNEAU. Nous savons :

- lancer loin le frisbee ;
- viser une cible avec le frisbee ;
- réceptionner le frisbee.



Le jour de la rencontre, il y avait plusieurs écoles. Nous avons fait 6 ateliers différents, puis un match.

Nous sommes rentrés fatigués, mais heureux notre participation à cette rencontre !

La classe de CP/CE1

## École et cinéma : *Jiburo*

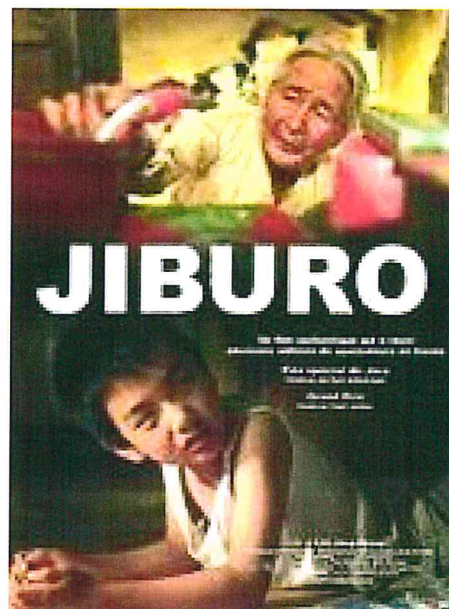
C'est l'histoire d'un petit garçon, nommé Sang-Woo, qui est confié à sa grand-mère qu'il ne connaît pas, à la campagne.

Au début, il est méchant avec elle et fait beaucoup de caprices.

Il passe son temps à jouer aux jeux vidéos et avec son robot superhéros.

Petit à petit, Sang-Woo se fait des amis et s'habitue à la vie avec sa grand-mère.

Lorsque sa mère revient le chercher, il ne veut plus partir. Il a beaucoup changé et appris à être un enfant plus respectueux.



---

## Spectacle JMF : *Origine Orients*

Afin de préparer le spectacle *Origine Orients*, Valérie, professeur de musique, est venue dans notre classe pour nous faire découvrir des instruments :

- le bouzouki, qui ressemble à une guitare ;
- le kemençe, qui ressemble à un violon ;
- la clarinette,
- le tambourin.



Puis, nous sommes allée voir le spectacle d'Abiji au Family à LANDERNEAU. Il nous appris des chants et nous a fait découvrir des musiques de son grand-père arméniens. On a frappé le rythme et chanté avec lui. C'était super !

La classe de CP/CE1



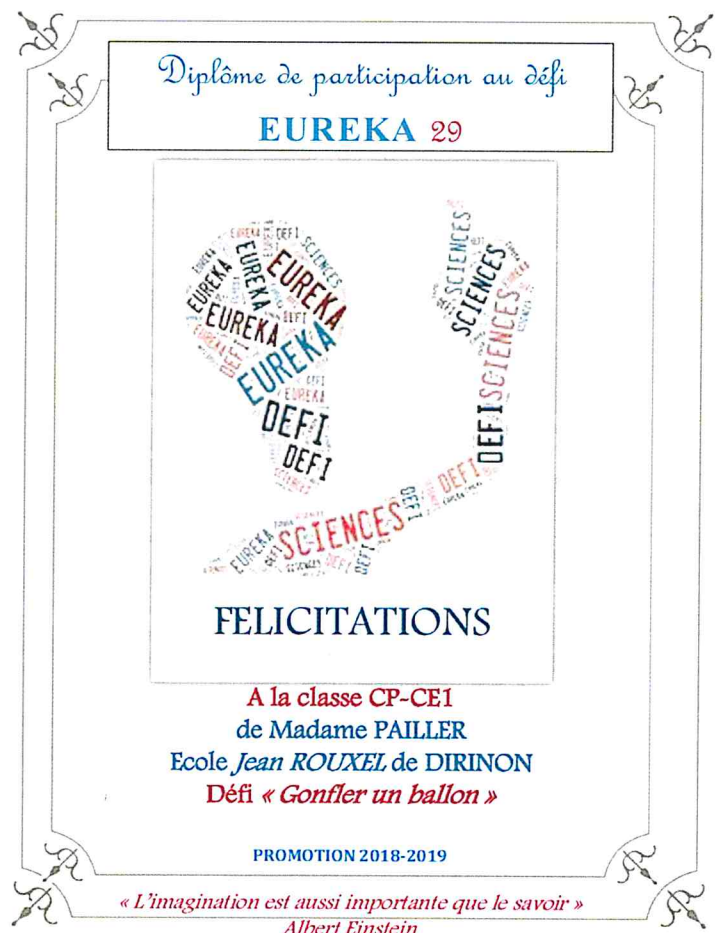
## Défi sciences

Nous avons participé au défi Eureka 29. On nous demandé de trouver comment gonfler un ballon sans matériel de gonflage et sans la bouche.

Dans un premier temps, nous avons réfléchi, dessiné et écrit des hypothèses. Puis nous avons essayé, testé, expérimenté.

Enfin, nous avons réussi à répondre au défi de plusieurs manières : en utilisant une bouteille d'eau gazeuse, ou une bouteille vide, ou un sac plastique et un tuyau.

Nous avons tous reçu un diplôme et nous allons écrire à l'Institut Jean Rouxel pour leur présenter notre travail scientifique. Nous sommes très fiers et nous allons continuer à pratiquer cette démarche pour questionner le monde.



# Une auteure dans la classe

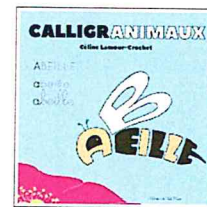
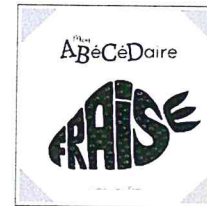
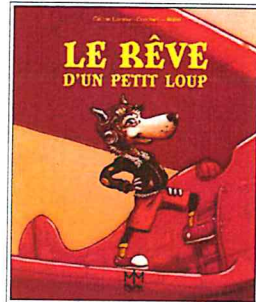


Dans le cadre du festival **clair de lune** (8ème édition), la bibliothèque de Dirinon nous a proposé de rencontrer une auteure de livres pour enfants



**Céline Lamour-crochet** est une auteure de jeunesse.

Parfois elle écrit des histoires et les fait illustrer par un illustrateur.



Parfois elle écrit des livres et les illustre elle-même par des calligrammes.

Tout d'abord, Céline s'est présentée. Elle a répondu à toutes nos questions (pourquoi elle fait des livres, pourquoi elle travaille, pourquoi elle a changé de métier...). Céline est née en Bretagne. Elle s'est dirigée vers une carrière de pilote d'avion dans l'armée de l'air. Mais c'est aussi une maman de deux enfants. Elle a commencé à écrire des livres pour eux. Puis petit à petit elle a voulu partager ses récits. Elle s'est consacrée à l'écriture et devenue **auteure de jeunesse**.

Céline nous a expliqué qu'elle aime inventer des récits mais que ne sachant pas très bien dessiner, elle en confie l'illustration à des illustrateurs professionnels. Aussi, elle aime réaliser des calligrammes. Elle nous a expliqué comment elle réalise un calligramme à partir de l'exemple de son chat.

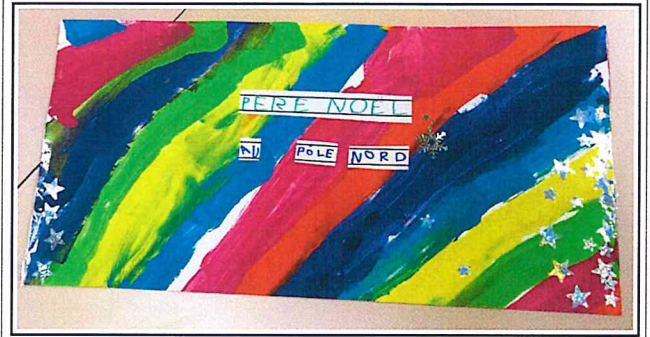
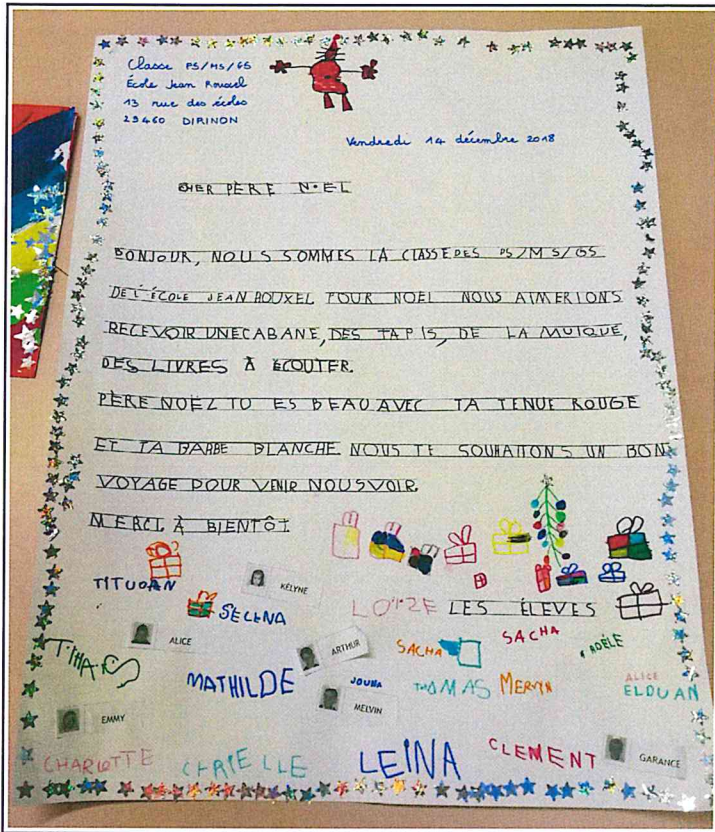
Avec l'aide des parents, nous avons réalisé un calligramme en collage ( un chat pour les PS/MS et un chien pour les GS). Puis avec des tampons encres, nous avons laissé les empreintes de pattes de l'animal. Les GS ont recomposé le mot chien à l'aide de lettres mobiles découpées dans de la publicité.



# Noël

La classe de maternelle (PS/MS/GS) a invité le père Noël pour venir lui rendre une petite visite.

Tous les enfants ont réfléchi au contenu de la lettre. Les plus grands ont fabriqué l'enveloppe, les petits dessins, écrit le texte et bien sur signé !



Le père Noël est très généreux. Il a apporté un beau livre pour chacun, un garage, une tente de princesse, des ingrédients pour la cuisine, des livres à écouter, des jeux de construction.

